

2026년도 제3회 군산시 경관위원회 회의록

- 2026. 03. 18.(수) 14:00
- 군산 콘텐츠팩토리(3층 세미나실)

위원명	내용
사회자	개회
위원장	인사 말씀 및 개회 선언 (의사봉 3타)
위원장	발표자 들어와 주시기 바람
- ‘군산시 경관계획(재정비) 경관심의’ 발표 -	
위원장	관련 행정절차가 대부분 끝나고, 최종 승인단계 이므로, 추상적 질문보다 구체적인 질문 바람. 발표 내용이 많아 3가지로 나눠서 진행하겠음. 1장 과업의 개요 2장 경관현황 조사 및 분석 3장 기본구성 4장 경관기본계획까지 질의하여 주시기 바람
위원 1	경관계획의 최종목적지가 관광객의 유치 ? 아니면 시민들을 위함인지 그리고 군산에는 근대역사문화지구 말고 상징키워드가 없는지 궁금함
발표자	둘다이며 군산의 상징적 이미지는 근대역사 및 수변임 기존 근대역사문화지구의 강화를 위해 기존건축물에 대해서 내용을 많이 담았고, 수변에 대해서는 고군산군도를 포함하여 반영하였음
위원장	5장 ,6장이 조금더 중요하기 때문에 심도있게 토론하겠음 군산시의 재정비 컨셉이나 방향성 설정을 잘하는지를 다시한번 봐주셨으면 함
위원장	주민들 대상으로 설문조사 여부 ?
발표자	반영하였음
위원장	설명해주시기 바람
발표자	시민분들의 설문조사를 바탕으로 , 근대역사문화지구, 수변도시에 대해서 투표를 해주셨고, 경관사업에 대해서 말씀해주셨고 그 부분을 가이드 라인에 담았음.
위원장	의회에서 나온의견을 반영한 부분은 ?
발표자	의회에서는 경관사업 의견을 주셨고, 팽나무 등 관련사업에 인적자원 등 내용을 담았음
위원장	경관계획 수립안에 대해서 자연적인것과 인위적인 것이 있는데, 인위적인 것은 무엇을 강조했는지 ?

위원명	내용
발표자	건축물의 가이드라인에 건축물계획을 담았고, 자연스러운 스카이라인을 담았고 근대역사문화지구의 외벽재료 색채, 지붕 등 계획을 잡았으며 자연경관같은 경우 도시경관, 자연생태경관, 고군산경관 등을 분리하여 담았음
위원장	색채에 대해서 질문이 나올거같은데, 구체적으로 수립안이 경관계획에 담아야하는지 ? 공공디자인에 담아야하는지 ?
발표자	조금더 디테일한 부분은 공공디자인 진흥계획에 담아야 함.
위원장	공공디자인과 관련하여, 경관계획을 연계하여 내용이 담겼는지 ?
발표자	경관계획에는 공공디자인에 정하는 사항을 따르라고 담았음
위원장	구체적인 사항만 담았다는건가요 ?
발표자	네
위원 3	신안군 퍼플섬 등 마을의 공동화된 색채계획을 가지고 있는지 ?
발표자	이번계획에는 섬 안에서 색채를 결정하고, 컬러마킹을 할 수있도록 계획을 했음
위원 3	색채계획은 했으나, 정확한 색상은 정하지 않았다는 건가요 ?
발표자	네 정확한 색상은 없으나, 공공디자인 계획을 따르라고 명시하였음
위원 1	군산시의 식목도 은행나무 노랑이여서, 주된 컬러인지 알고있는데 딱히 정해진 건 없다는건지 ?
발표자	공공디자인 진흥계획수립에서 제시하여야 함.
위원장	산업단지공단에 대한 계획은 제시하였는지 ?
발표자	담고있음
위원장	충청도 위쪽 산업단지에 박공지붕이지만, 대로변에 가려져 있는 형태가 많은데 이부분에 대해서는 생각하셨는지 ?
발표자	검토하여 반영하겠음
위원장	실제로 다른 산업단지의 경우 박공지붕이 가려지는 경우가 많기 때문에 이거에대한 가이드라인을 잘 반영하여주시기 바람
위원 2	경관계획에서 중요한 것이 색채인데 경관계획에서 협력할수있는데 왜 공공디자인 진흥계획을 따라야 하는지 ?

위원명	내용
발표자	색채에 대해서는 공공디자인을 참고하시라는 뜻임
위원 2	경관계획이 전체적인 것을 다루기 때문에 공공디자인을 따른다는 얘기는 맞지않는 것 같고, 공공디자인 진흥계획에서 경관계획을 따라 반영하는 것이 맞는거 같음
발표자	공공디자인에서는 공공건축물이나 색채를 상세하게 담을 수있으나, 저희가 상세하게 담기는 어려움이 있음
위원 2	상세하게 반영하라는 것은 아니고 공공디자인에서 따르라는 얘기는 보완을 해야할걸로 보임
발표자	보완하겠습니다. 색채의 큰 범위 내에서 설정을 하겠음
위원장	예를들어 우리 컬러이미지 보면 소프트, 하드, 워, 쿨 등이 있습니다. 권역에 따라 컬러이미지가 반영이되지만, 상세한 것은 공공디자인 색채계획을 따라간다 라는 말로 정리하면 될거같음
위원 4	녹지축, 산림축으로 나뉘는거면 도시 내에있는 녹지는 포함이 안되는건 건지 ?
발표자	축은 중첩이 되고, 도시 내에 녹지는 포함이 안된다는 뜻은 아님
위원장	이번에는 5장 가이드라인에 대해서 토론하겠음.
위원 5	교회, 천주교 등 종교시설에 대한 요소별 가이드라인을 주민참여로 하면 어떨까 함
발표자	검토해보겠음
위원 1	시설별, 장소별 가이드라인이 필요해 보임. 보도나 차량 등
발표자	197페이지에 구분을하고 요소별 시설별로 나누었음
위원 6	공동주택 가이드라인을 좀 정비했으면 하며 사업자가 경관을 고려하지 않은 건물들이 꽤 보이며 이 가이드라인을 구체화 하여하지 않나 싶으니. 세종시 가이드라인을 참고하시기 바람
발표자	네
위원 3	간판 크기제한은 없는지? 군산에 간판크기가 정비되지 않은것들이 많이 보임 가이드라인은 없는지 ?
발표자	그 부분은 공공디자인 진흥계획에 담아야하는 내용임
위원 3	가이드라인 제시는 가능한 부분이 아닌지 ?
위원 7	간판을 정비하였을 때 시민체감이 제일 높을것으로 판단됨 사람들이 찾아올 수 있는 야간경관이 되어야 함
발표자	반영 검토 하겠음

위원명	내용
위원 8	2035, 10년간의 계획이니 개발행위 심의시 시뮬레이션을 하는데, 조망점이 필요해 보입니다. 가이드라인의 체크리스트에도 조망점 누락여부 확인 바람
발표자	반영 검토하겠습니다
위원 6	56p 옥구 저수지수변길 조성사업의 이름을 친수공간사업을 용어변경 검토바람. 수변 및 수상 둘다 가능성이 있기 때문
발표자	반영 검토하겠습니다
위원장	다른나라에서는 색채 및 경관 가이드라인을 만들면 타운이 만들어지는 경우가 있는데 우리도 권역별 가이드라인을 만들어 연계가 되었으면 함
위원장	의견 감사합니다. 발표자 퇴장하여 주시기 바랍니다.
위원장	<p>자 그러면 지금 나온의견을 크게 종합하여 보면 6가지 의견으로 볼 수 있을거 같습니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 군산시만의 경관계획 재정비의 최종 목적에 맞는 차별화된 전략 설정 필요 2. 다수 종교시설에 대한 별도의 요소별 가이드라인 수립 필요 3. 재정비계획에 공공디자인 진흥계획과는 별개로 큰 틀의 색채계획 방향성 설정 필요 4. 세종시 기 수립된 공동주택 등 요소별 가이드라인을 참고하여 공공성을 높이고 경관을 고려한 특화된 가이드라인 보완 5. 실행계획에서 개발행위에 대한 경관심의 서류 조망점 분석자료와 체크리스트의 통일된 기준으로 자료 보완 6. 수변길 조성사업 등 용어정리에서 친수공간으로 정비 필요위원님들 별도의견은 적어서 제출하여 주시기 바랍니다.
위원장	이로써, 군산시 경관계획(재정비) 경관심의에 대하여 조건부의결 하였음을 선포함. (의사봉 3타)